

Navn: _____

Dato: _____

Lascaux-grottenes Melodi

En ung arkeolog gjorde en forbløffende oppdagelse i Lascaux-grottene: når hulemalerier ble belyst på en bestemt måte, sendte de ut svake musikalske lyder. Disse mystiske vibrasjonene dannet en kompleks melodi som varierte med stjernenes posisjon. Forskerne fastslo at de naturlige pigmentene som ble brukt av våre forfedre inneholdt krystaller med eksepsjonelle akustiske egenskaper. Denne oppdagelsen antydte at forhistoriske mennesker hadde avansert kunnskap om akustikk og astronomi, noe som endret vår forståelse av deres sivilisasjon...

1. Forklar det vitenskapelige fenomenet som gjør at maleriene kan lage lyd. Bruk presise termer.

2. Hvilken sammenheng kan man etablere mellom lydene som sendes ut og stjernenes posisjon? Begrunn svaret ditt.

3. Hvordan endrer denne oppdagelsen vår oppfatning av forhistoriske menneskers evner?
